

Christina Maria Fercher

Stimmfach: Sopran

E-Mail: christinamariafercher@gmail.com

Staatsangehörigkeit: Österreich

Derzeitiger Wohnort: Dresden

Sprachen: deutsch, englisch,
französisch(GK), italienisch(GK)



Auszeichnung:

- Förderungspreis des 2. Oscar-Straus – Gesangswettbewerbs 2013
- Sonderpreis der Seefestspiele Mörbisch & der Jury beim 27. Dostal – Operettenwettbewerb 2013

Tanzausbildung: Ballett, Gesellschaftstanz, Modern Dance, Bühnentanz

Ausbildung:

- 2017 - 2020** Konzertexamen bei Kai Wessel an der Hochschule für Musik und Tanz Köln
- 2015 - 2017** Masterstudium Oper bei KS Gabriele Sima an der Musik und Kunst Privatuniversität Wien
- 2013 - 2015** Lehrgang "Klassische Operette" unter der Leitung von Wolfgang Dosch an der Musik und Kunst Privatuniversität Wien
- 2009 - 2016** Bakkalaureats- und Masterstudium „Instrumental- und Gesangspädagogik“ mit Hauptfach Gesang bei Mag. Peter Thunhart an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
- 2008 - 2013** Studienzweig „Lied-Messe-Oratorium“ bei Mag. Peter Thunhart am Diözesankonservatorium Wien

Engagements:

Seit
2020

Ensemblemitglied an der Staatsoperette Dresden

2018 -
2020

Ensemblemitglied am Schleswig - Holsteinischen Landestheater

	Stück	Rolle	Regie	Ort
2025	Die Bajadere (Kálmán, E.)	Odette	Juana Inés Cano Restrepo	Staatsoperette Dresden
	Ball im Savoy (Abraham, P.)	Madeleine	Christian Thausing	Staatsoperette Dresden
2024	Du bist ich (Simons, M.)	Maricousa	Matthias Reichwald	Staatsoperette Dresden
	La Bohème (Puccini, G.)	Mimi	Matthias Reichwald	Staatsoperette Dresden
2023	Die Fledermaus (Strauss, J.)	Adele	Rosmarie Danzinger	Jerusalem Opera
	Vetter aus Dingsda (Künneke, E.)	Julia	Jan Neumann	Staatsoperette Dresden
	Die Fledermaus (Strauss, J.)	Adele	Kathrin Kondaurow	Staatsoperette Dresden
2022	Die lustigen Weiber von Windsor (Nicolai, O.)	Anna Reich	Noa Naamat	Staatsoperette Dresden
	Casanova (Benatzky, R.)	Laura	Sabine Hartmannshenn	Staatsoperette Dresden
2021	Im weißen Rössl (Benatzky, R.)	Otilie	Toni Burkhart Friedrich	Staatsoperette Dresden
2020	Zauberflöte (Mozart, W.A.)	Pamina	Axel Köhler	Staatsoperette Dresden
	Don Giovanni (Mozart, W.A.)	Zerlina	Markus Hertel	SH-Landestheater Flensburg
	Vogelhändler (Zeller, C.)	Christl	Roland Hüve	SH-Landestheater Flensburg
2019	Guys and Dolls (Loesser, F.)	Sarah	Markus Hertel	SH-Landestheater Flensburg
	Gräfin Mariza (Kálmán, E.)	Lisa	Markus Hertel	SH-Landestheater Flensburg

2018	Madame Pompadour (Fall, L.)	Belotte	Arne Böge	SH-Landestheater Flensburg
	Cavalleria rusticana (Mascagni, P.)	Lola	Markus Hertel	SH-Landestheater Flensburg
	Der Opernball (Heuberger, R.)	Maguerite	Volker Wahl Michaela Ronzoni	Theater Zwickau/Plauen
2017	Das Land des Lächelns (Lehàr, F.)	Mi	Igor Folwill	Theater Solingen
	Hänsel und Gretel (Humperdinck, E.)	Gretel	Igor Folwill	Hochschule Köln
	Der Schauspieldirektor (Mozart,W.A.)	Frau Silberklang	Rosmarie Danzinger	Recanati Hall; Tel Aviv
2016	Zarewitsch (Strauß, J.)	Sonja	Wolfgang Dosch	Theater Bad Reichenhall
	La clemenza di Tito (Mozart,W.A.)	Servilia	Jacopo Spirei	Theater Akzent; Wien
2015	Zigeunerbaron (Strauß, J.)	Saffi	Philipp Harnoncourt	Sommerfestspiele Langenlois